

Philippe Queloz

Né en 1962, vit et travaille à St-Brais (JU) comme artiste indépendant dès 1990.

1985-1989 classe de graphisme à la Schule für Gestaltung de Bâle

Collaboration : Charles-François Duplain dans le cadre du projet LUBI-503025

\* Adrian Scheidegger (dès 1984)

\*\* Christian Grogg et Adrian Scheidegger

#### Expositions personnelles

- 2015 *LUBI 503025#13* Alençon (F) "Halle au blé" avec Charles-François Duplain
- 2014 *LUBI 503025#11* Abbatale de Bellelay, avec Charles-François Duplain
- 2011 *LUBI 503026 # 7* Galerie Jean-Claude Riedel, Paris, avec Charles-François Duplain  
*LUBI 503026 # 8* Brok, Pologne, avec Charles-François Duplain
- 2010 *Zone Out*, contribution vidéo, chorégraphie de Marion Rüchti, Dampfzentrale Bern,
- 2009 *LUBI 503025*, Galerie des Emibois avec Charles-François Duplain en collaboration avec Eric Rihs
- 2007 *Déballage* Le Royal, Tavannes
- 2006 Galerie Co Suti, Berne \*\*  
Studio Cristina Del Ponte, Locarno
- 2004 *Enigme à St-Brais* " (Jura 25 / 30) \*\*  
Installation 20 ans de la galerie Eric Rihs, Les Emibois, en coll. avec R. Crelier
- 2002 Musée jurassien des Beaux-Arts, Moutier \*\*  
Selz, espace d'art contemporain, Perrefite\*\*
- 2000 *In-tension* Fondation Anne et Robert Bloch, Delémont
- 1999 Espace d'art contemporain ( les halles ), Porrentruy avec Max Grauli
- 1996 *Extraits*, Galerie du Soleil, Saignelégier
- 1995 Musée lapidaire + Cloître, Saint-Ursanne \*\*
- 1993 Galerie 131, Berne \*\*

#### Expositions collectives

- 2015 *Cantonale Berne Jura*, Kunstmuseum Thun, Musée jurassien des arts Moutier  
*Utopie et Réalités* EAC ( les halles) commissaire Ester M.Jungo  
*Impressions* documentaire vidéo atelier Fondation Pérène
- 2013 *Paysage*, Musée jurassien des arts, Moutier  
*Cantonale Berne-Jura*, Centre Pasquart Bienne
- 2012 *LUBI 503025 #10*, avec Charles-François Duplain, biennale VISARTE Delémont  
*LUBI 503025 # 9*, Iselp, Bruxelles, avec Charles-François Duplain
- 2011 *Chair Fiction*, La Nef, Le Noirmont
- 2010 *LUBI 503026 # 6*, Exposition de Noël, Moutier, collab. avec Eric Rihs  
*LUBI 503026 # 5*, Quartier des Grottes, avec Ch-F. Duplain, Genève, collab. avec Eric Rihs
- 2009 *LUBI 502530 # 2* avec Charles-François Duplain, Weihnachtsausstellung 09, centre Pasquart, Bienne  
*LUBI 502530 # 1* avec Charles-François Duplain, Maison Rémy Zaugg, Porrentruy  
*Retrotabulum Ursicini*, Musée Lapidaire St-Ursanne  
*Ex Voto*, La Nef, Le Noirmont
- 2008 *ballet*, Exposition de Noël, Musée jurassien des Beaux-Arts, Moutier
- 2006 *Exposition de Noël*, Musée jurassien des Beaux-Arts, Moutier  
*Lichtfeld 06*, Bâle,  
*Skulptur Ausstellung*, Mettlenpark Berne \*\*
- 2005 *Interazione 05*, Studio Cristina del Ponte, Locarno;  
*Lichtfeld 05*, Bâle
- 2004 *à propos*, Kunstpanorama Lucerne  
*artistes en prison*, ancienne prison, Delémont  
*Exposition de Noël*, Moutier
- 2002 *Dîner d'artiste*, Galerie Eric Rihs, les Emibois  
*Weihnachtsausstellung*, Kunsthalle Bern \*\*
- 2001 *Confrontation*, galerie du Soleil, Saignelégier
- 2000 *Jura Monte Carasso*, Bellinzone
- 1999 *Finistère du Soleil*, ancienne église du Noirmont
- 1998 *Commerce*, Galerie Gaxotte, Porrentruy  
Galerie Courant d'Art, Chevenez
- 1994 *Cube*, installation Münsterplatz, Bern \* \*  
*Oiseau de feu*, ballade de Séprais

## Travaux et distinctions

- 2015 Réalisation d'un documentaire vidéo Fondation Père collaboration avec R.Crelrier  
2014 Achat de la commission cantonale des beaux-arts du canton de Berne.  
Achat de la commission cantonale des beaux-arts du canton du Jura.  
Achat du Cabinets des Estampes de la Bibliothèque nationale de Berne.  
Prix du conseil consultatif des jurassiens de l'extérieur attribué à l'EAC ( Les halles)  
2013 Mobilier liturgique Eglise St-Marcel Delémont, projet primé  
«Der Jura tickt anders - Le Jura, vivier culturel» SRF  
2010 Résidence à la Cité internationale des arts, Paris  
Contribution du canton du Jura à la production de *Zone out* en collaboration avec la Chorégraphe bernoise Marion Rüchti  
2009 Contribution du canton du Jura à la production de LUBI 503025  
2006 1er prix, concours d'art plastique, "le Funambule" BAT Boncourt, (projet réalisé) \*  
Contribution des cantons du Jura et Berne à la réalisation de la sculpture Mettlenpark (Muri/Bern)\*\*  
Contribution du canton du Jura à la production de « Ronde de nuit »  
2005 Concours d'art plastique, Immeuble HESSO Delémont "Assiettes chinoises" projet primé\*,  
Achat de la Commission Cantonale des beaux-Arts du canton du Jura  
2004 Contribution du canton du Jura, "Enigme à St-Brais " "Jura 25-30" \*\*  
Contribution du canton du Jura, galerie Eric Rhis, les Emibois avec Romain Crelrier,  
2000 Lauréat de la Fondation Joseph et Nicole Lachat  
1999 Concours d'art plastique, centre professionnel, Delémont Projet primé \*,  
1994 Carte de vœux pour « Atelier 5 » Berne \*  
1991 Installation/décoration du cabinet dentaire de J- M Friedli, Delémont \*

## Bibliographie

- 2014 LUBi 503925#11-B textes de Marina Porobic, Esther Maria Jungo  
2009 LUBI 503025, textes de Susanne Bieri, Matthieu Jaccard  
2009 Nouvelles de l'estampe , No 221, Philippe Queloz, p.70  
2006 Lichtfeld 06, Bâle,  
2005 Lichtfeld 05, Bâle,  
2002 Cahiers de la FARB No 3, texte de Johannes Gachnang  
Kunstbulletin No 11/02, Texte de Susann Wintsch  
2000 "Jura", Cahier du soterranei dell arte, Monte carasso  
Actes de la société jurassienne d'émulation, texte de Jean-René Moeschler  
1994 "Temps de chien, pays de loup ou l'errance de deux aiguilles" travail photographique réalisé en collaboration avec Adrian Scheidegger publié dans la revue " D'Autre Part " no15.\*

## Autres activités

- 2006 -14 Membre de la commission cantonale des Beaux-Arts du Canton de Berne  
2011 Membre fondateur de l'association "Librevent"

Dès 2000 Responsable de l'espace d'art contemporain (les halles), Porrentruy

## Expositions de :

- 2015 Katja Schenker, Saïdia Bettayeb/ Alice Pons, ECAV, école d'art du Valais, Utopie et Réalité  
CHARLATAN, Jean-Damien Fleury, Christiane Hamacher & Isabel Moesch, Olivier Suter re Francine  
Beuret, Jean-Louis Miserez, Jeremy Narby, Philippe Queloz, Javier Téllez, commissaire de l'exposition  
Esther Maria Jungo  
Cantonale Bern-Jura, Florian T. Brand, Livio Casanova, Damien Comment, Bianca Dugaro, Martina  
Lussi, Res Thierstein  
2014 Livia Di Giovanna, Doris Lasch, NYAU Project : Kurt Ryslavy/Samson Kambalu/ Daniela Belinga Agossa  
Sigismond de Vajay, Cantonale Berne Jura :  
2013 Emilio Lopez-Menchero, Sophie Nys, Rachel Poinant/ Anka Ptazkovska-galerie#40, Ian Anüll,  
Cantonale Berne Jura : Maude Schneider / Magdalena Gerber/Peter Zacek/Françoise & Daniel Cartier  
2012 Franziska Furter, Gabriella Loeffel, Romain Crelrier / Marco Eberle, Fred & Walter Fischer,  
Mathieu Copeland / Philippe Decrauzat.  
2011 M.Pekarek/R. Abraham, Luca Forcucci/Isabella Pasqualini, Beat Lippert, Yves Tauvel, Lauris

- Paulus
- 2010 Vincent Chablais, Robert Estermann, Michael Hoffer, Max Grüter, David Evrard / Michelle Naismith,
- 2009 Michael Van den Abeele, Collectif\_fact, Christian Grogg / Christoph Hänslı , Gaudenz & Gioni Signorell, Jacqueline Benz / Michelle Grob.
- 2008 Fabienne Radi, Jérémie Gindre et Izet Sheshivari, Daniela Keiser, Markus Raetz & Felice Varini, Christine Camenisch / Marcel Scheible
- 2007 Didier Rittener, Ursula Palla / Patricia Jegher, Editions (les halles), Haus am Gern (Rudolf Steiner /Barbara Meyer Cesta), Anne Durez / Marcel Dinahet.
- 2006 Barbara Mühlefluh, Adrian Scheidegger / Alexander Jaquemet ,Miki Tallone/Pascal Schwaighofer, Yvo Hartmann, Benoît Roussel.
- 2005 Rainer Michael Mason / Stéphane Brunner, Olivier Mosset, Gilles Aubry / Soichiro Mitsuya, Luzia Hürzeler, Laurence Cotting / Aldo Mozzini.
- 2004 Charles-François Duplain / Valentin Carron, Stephan Wittmer, Stefan Sulzberger, projet "échanges", SKV, Judith Albert, Olivier Foulon.  
Commissaire de l'exposition "à propos" Kunstpanorama Lucerne Gabrielle.Voisard, Arno Hasler, Boris Rebetez, Romain Crelier..
- 2003 Jérôme Stettler, Raphaël Cuomo/Maria Iorio/ Matthias Montavon, Luciano Fabro e la casa degli artisti, Gert Handschin/Jacques Moeschler.
- 2002 MarieJosé Burki / Laurent Busine, Vaclav Potzarek / Giro Annen, Bernard Voita / Boris Rebetez, Markus Schwander / Annina Zimmermann
- 2001 Günther Förg, Nik Hausmann, Ariane Epars, Gabrielle Voisard, Harald Pridgar&Jacqueline Jurt, (dans le cadre du projet "échanges » émanant de la société suisse des beaux arts)
- 2000 Carmen Perrin, René Zäch, Arno Hassler, Johannes Gachnang « hommage à Blaise Cendrars »,

Collaborations avec des commissaires invités dans le cadre de l'EAC ( les halles):

Johannes Gachnang, artiste, éditeur, ancien directeur de la Kunsthalle de Berne.  
Cristina del Ponte, historienne d'art, galeriste à Locarno.  
Hélène Cagnard, historienne de l'art, directrice des journées photographiques de Bienne.  
Catherine Kohler, historienne de l'art, directrice des journées photographiques de Bienne.  
Laurent Busine, directeur du Musée des arts contemporains du Grand Hornu /Wallonie.  
Rainer Michael Mason, directeur du Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire de Genève.  
Susanne Bieri, directrice du Cabinet des estampes de la bibliothèque nationale de Berne,  
Susan Wintch, historienne de l'art, curatrice du projet « Treibsand », professeure à la HSdK Zurich.  
Annina Zimmermann, historienne de l'art, co-directrice du Kunstbetrieb à Bâle.  
Markus Schwander, artiste, commissaire indépendant, enseignant à la Haute école d'art à Bâle.  
Mathieu Copeland, commissaire indépendant, Londres.  
Sonja Dermience / Komplot, collectif de commissaires /, Bruxelles.  
Stephane Wittmer, artiste, responsable du Kunstpanorama à Lucerne.  
Monique Chiron, directrice de la galerie du théâtre du Granit à Belfort.  
Anka Ptaszkowska, historienne de l'art, galeriste, Paris / Varsovie.  
Philippe Cyrulnik, directeur du CRAC « Le 19 » à Montbéliard.  
Esther Maria Jungo, historienne de l'art , commissaire indépendante, Fribourg